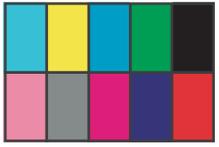


SPOLIA*

O POTENCIAL DO DESPERDÍCIO DA INDÚSTRIA GRÁFICA REUTILIZADO EM PRÁTICAS VISUAIS E EXPERIMENTAIS DO DESIGN GRÁFICO



Spolia (Latim: "despojos"; *spolium*) termo utilizado para descrever o processo de retirar pedras de antigos edifícios e monumentos em ruínas e reaproveitá-las para novas construções e para propósitos decorativos nas mesmas. Proveniente da arquitetura, este é um termo usado principalmente na antiguidade.

PROJETO

DESIGNER
OBJETIVOS

PROMOVER A PROCURA DE ALTERNATIVAS PARA PRÁTICAS DE **EXERCÍCIOS DE DESIGN** QUE SIMULTANEAMENTE PROMOVAM A **EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO LIVRE**, ASSIM COMO NOVAS **FORMAS DE PENSAR O ESPAÇO DO PAPEL** BRANCO E CONDICIONADO PELOS CONTEÚDOS VISUAIS QUE JÁ NELE EXISTEM, NESTE CASO ESTA VARIÁVEL É CONSEGUIDA ATRAVÉS DO **RECURSO A DESPERDÍCIOS** GRÁFICOS INDUSTRIAIS.

INDÚSTRIA
OBJETIVOS

APRESENTAR UMA NOVA SOLUÇÃO NO **PROCESSO DE INTERAÇÃO DA RELAÇÃO DESIGNER-INDÚSTRIA**. REPENSAR AS **SOLUÇÕES DE TRATAMENTO DESPERDÍCIO** INDUSTRIAL E APRESENTAR NOVAS QUE PROMOVAM **MÉTODOS SUSTENTÁVEIS E POSITIVOS** PARA TODAS AS PARTES ENVOLVIDAS.

IMPRESSÃO/INDÚSTRIA/PAPEL / EXPERIMENTAÇÃO/DESPERDÍCIO

O POTENCIAL DO DESPERDÍCIO DA INDÚSTRIA GRÁFICA REUTILIZADO EM PRÁTICAS VISUAIS E EXPERIMENTAIS DO DESIGN GRÁFICO

